

Inaugurata la mostra all'Istituto Comprensivo: resterà aperta fino al 14 settembre

“Oltre il blu”, l'arte contemporanea a Cigliano

Il curatore Graziano Prola: due i fili conduttori, la natura in tutti i suoi aspetti e la collaborazione fra artisti

CIGLIANO. Al via la nona edizione di “Oltre il blu”, la mostra collettiva di arte contemporanea inaugurata domenica 29 agosto presso la Sala Mensa dell'Istituto Comprensivo ciglianese con opere di Natale Addamiano, Gianfranco Asveri, Fulvia Marconi, Alessandro Nocentini e Douglas Portway.

A presentarla l'Amministrazione comunale, con il sindaco e l'assessore alla cultura Bruna Filippi, la vicesindaco Anna Rigazio, nella duplice veste istituzionale e di rappresentante della vicepresidente Gianna Pasteris, l'onorevole Luigi Bobba, il curatore Graziano Prola e il pittore Oliviero Masi.

Tra i vari interventi, il sindaco ha posto l'accento sul valore della mostra per Cigliano e contemporaneamente sulle gravissime difficoltà per gli enti locali nel reperire fondi affinché le manifestazioni culturali continuino e crescano.

Oliviero Masi, che espone i propri paesaggi nella scorsa edizione di “Oltre il blu”, è “presente” in que-



Un momento della presentazione

sta in veste di amico personale, incisore e collezionista delle opere di Asveri, Portway e Nocentini.

Durante l'inaugurazione ha portato il suo ricordo personale dei tre artisti con cui collabora realizzando incisioni: Asveri, dal segno forte e primitivo, importante punto di confronto pur nella diversità, il maestro di arte e di vita Portway, e l'amico Nocentini, che dipinge le rose in boccio o sfiorite, i piccoli pesci

protagonisti degli acquarelli guardandoli ogni volta come se fosse la prima, alla ricerca dell'anima delle cose.

Duplici è il filo conduttore della mostra, ci spiega Graziano Prola: la natura, in tutti i suoi aspetti, e la collaborazione e l'amicizia tra artisti.

In apertura un'altra partecipazione straordinaria simile e diversa da quella di Masi: Titti Garelli, che fu tra gli artisti dell'edizione 2008, fa da “apripista”

alla mostra con il ritratto del gatto Tullio Cicero, appartenente alla Biblioteca Rosangela Vercellone, che collabora attivamente da molti anni con il curatore nella realizzazione di “Oltre il blu”.

A dare il la alla mostra le opere di Natale Addamiano, classe 1943, insegnante di Pittura all'Accademia di Brera dal 1976 al 2006, rappresentato a Cigliano da cieli stellati e assorti paesaggi delle murge e delle gravine della sua Puglia.



Un visitatore incuriosito

Presente all'inaugurazione Fulvia Marconi, multiforme artista di Banquette, vicino ad Ivrea, che ha scoperto - osservando al microscopio la sabbia - minuscoli gioielli della natura nascosti nell'infinitamente piccolo.

Claudia Carra

Fino al 14 settembre, festivi ore 10-12, 16-19, 21-23.30, feriali ore 21-23.30, Istituto Comprensivo, Sala Mensa, Cigliano.

Domenica 5 alla fortezza di Verrua Savoia

“Fort@rte e non solo”: arte, storia e letteratura

VERRUA SAVOIA. Domenica 5 settembre si svolgerà alla fortezza di Verrua *Fort@rte e non solo...*, rassegna di arte, storia e letteratura organizzata dall'associazione culturale La Rocca. È un'interessante occasione per conoscere talenti emergenti ed artisti locali. Le opere verranno esposte nella Fortezza, cosicché si potranno ammirare nel seguire il percorso della visita guidata. La mostra si articola in tre sezioni - pittura, scultura e fotografia - a tema libero, con particolare attenzione al territorio.

Le opere letterarie, sia in prosa sia in poesia, saranno invece proposte al pubblico direttamente dagli autori alle 16 con l'Albero della letteratura. A guidare e coinvolgere gli uditori nel viaggio delle parole sarà Marlena Vittone, garbata ed equilibrata come sempre. Tra gli altri partecipanti, Silvano Nuvolone, che presenterà in nuovo romanzo *Il dono dell'acqua*, misterioso racconto ambientato nell'abbazia di Lucedio; per la sezione artistica, Lorella Mialotto

e Mario Gardano, pittori già conosciuti, e Piero Peretti, artista eclettico, che si proporrà nella sezione pittura pur essendo anche uno scrittore.

Alle 17 per chiudere il percorso artistico-culturale della giornata si esibirà la Big harp blues band con un concerto in trio elettrico. Max Big Harp, estroso suonatore di armonica, propone con ottimi musicisti brani blues recenti e passati.

Per chi invece non conosca la zona viene proposta nel pomeriggio una passeggiata naturalistica sulle colline del Po, per iniziare ad ammirare l'arrivo di settembre ed assaporare i primi momenti autunnali. Sarà anche possibile assaporare qualcosa di gustoso al ritorno con la merenda sinoira che offrirà sapori contadini per tutti i palati.

È consigliabile la partecipazione sia per la passeggiata che per la merenda; chi fosse interessato può telefonare allo 011.19838708 o contattare Fondazione.piazza@alice.it.

Silvia Baratto

Organizzato dal Comune in occasione della patronale

Il premio di pittura “Viotti” domenica 5 a Fontanetto Po

FONTANETTO PO. (s.l.b.) Domenica 5 settembre si terrà il Concorso di pittura “Premio G.B. Viotti”. Iniziatore più di trent'anni fa, interrotto e poi ripreso, il Concorso vede ogni anno una numerosa partecipazione: sono sempre almeno una settantina le opere esposte lungo il percorso, da via Viotti fino in piazza San Rocco. Organizzato dall'assessore alla cultura Antonella Deangeli e dal consigliere Francesca Zucchelli, presenta nomi di prestigio ed è una vetrina per dilettanti e nuovi talenti.

Due le categorie, sezione adulti e sezione giovani fino ai 17 anni; se gli artisti desiderano esporre altre ope-

re possono presentarne al massimo due. Il tema della opera è libero, così come la tecnica e le dimensioni. Al termine del concorso, dopo la premiazione, è possibile acquistare i quadri.

Il primo premio, 800 euro, è offerto dal Comune; dal secondo al quarto - 500, 400 e 300 euro - vi sono premi acquisto messi a disposizione dagli sponsor. Per tutti i partecipanti vi è una medaglia ricordo in argento. Al primo classificato nella sezione giovani verrà dato un premio acquisto del valore di 50 euro.

La premiazione avverrà alle 16,30, prima del concerto delle Bande di Fontanetto e Livorno Ferraris.

Ad Alice Castello realizzato un dvd con le opere del pittore Luigi Barberis

Musiche di Lodovico Ellena. Disponibile in Municipio

ALICE CASTELLO. (m.v.) È uscito di recente un dvd ad opera del pittore Luigi Barberis e del musicista Lodovico Ellena, ambedue originari di Alice Castello ed ivi residenti.

Ellena, oltre che musicista, è anche scrittore, saggista ed assessore comunale alla cultura. Già in passato si è dedicato all'attività musicale con i gruppi “Effervescent Elephants” e “Astral Weeks”, in cui ha suonato musica psichedelica. Questo intellettuale sostiene che «il pittore Barberis, che coniuga il genio all'eccentricità, è misconosciuto rispetto al suo effettivo valore. È autore di molte centinaia di quadri e dipinti, realizzati o venduti non solo in Italia ma anche all'estero: ad esempio, si trovano sue opere a Dubai, negli Emirati Arabi Uniti. Pertanto, questo pittore potrebbe in futuro, col tempo, conseguire una grande fama, anche internazionale».

Il dvd ha un contenuto video della durata di circa 15 minuti e presenta una successione di numerose opere di Barberis, alcune da tempo irripetibili perché acquistate da collezionisti, accompagnata da musica jazz composta da Ellena. La parte fotografica è stata curata da Battista Averono. Il costo del dvd è di due euro: si tratta di un'iniziativa che è stata patrocinata dal Comune di Alice Castello. Informazioni allo 0161.90113.

Vercelli: dopo il successo delle prime tre esposizioni di arte contemporanea

Rinnovata la convenzione per le mostre Guggenheim

La prossima si aprirà nel marzo 2011 nell'ambito del 150° dell'Unità d'Italia

VERCELLI. (c.cax) Cominciava il 10 novembre 2007 con la mostra *Peggy Guggenheim e l'immaginario surreale*, presso l'allora neonato spazio espositivo dell'Arca all'interno della chiesa di San Marco, il percorso e il sodalizio che lega il Comune di Vercelli e la Regione Piemonte con la Fondazione Guggenheim.

Alla prima mostra sulla grande mecenate americana sono seguite *Peggy Guggenheim e la nuova pittura americana* nel 2008 e *Peggy e Solomon Guggenheim: le avanguardie dell'astrazione* dal 20 febbraio al 30 maggio di quest'anno, che hanno avuto complessivamente ben 120 mila visitatori.

Scaduta la prima convenzione, relativa al periodo 2007-2010, l'accordo è stato rinnovato per altri tre anni e sottoscritto in Regione il 20 luglio scorso dal sindaco di Vercelli Andrea Corsaro e da Philip Rylands della Fondazione Guggenheim.

Il 27 luglio, questa volta presso il Comune di Vercelli, l'assessore alla cultura per l'economia della conoscenza, Pier Giorgio Fossale e l'assessore alla cultura della Regione, Michele Coppo-



L'ex chiesa di San Marco ospita l'Arca

la, hanno illustrato la nuova trilogia che si aprirà nel marzo 2011 con una mostra legata alle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Il filo conduttore sarà sempre l'arte contemporanea ma attraverso le opere di autori che hanno lavorato tra l'inizio del Novecento e il 1961, primo centenario dell'Unità.

Due concorsi fotografici organizzati nei nostri paesi: esposte le opere partecipanti

“Antica Scacchiera”, 8ª edizione con “La Bottega” di Borgo d'Ale

“Moncrivello e dintorni”: la Pro Loco ha premiato Anna Regge e Lisa Aimaro

BORGIO D'ALE. (c.cax) Scadrà il 4 settembre il termine per la consegna delle immagini partecipanti all'ottavo concorso fotografico “Antica Scacchiera”, organizzato dal Gruppo Fotografico “La Bottega” di Borgo d'Ale, con il patrocinio e il contributo del Comune e il patrocinio della Regione e della Provincia di Vercelli.

Il concorso è articolato in una sola sezione per stampe a colori e in bianco e nero a tema libero. Si può presentare un massimo di quattro foto, possibilmente inedite. La quota di partecipazione è di 12 euro, per i ragazzi di età inferiore ai 14 anni è di 5 euro.

Le opere dovranno essere consegnate non oltre il 4 settembre previo avviso te-

lefonico, insieme alla relativa quota di partecipazione, presso London Arcade Bottega d'Arte, via Matteotti 5, tel. 329.9853593, Cartoleria e Giornali di Perinotti Teresa, via Roma 6, tel. 0161.46434 o sede del Gruppo Fotografico “La Bottega”, corso Libertà 36.

La giuria si riunirà il 12 settembre, il 15 verranno comunicati i risultati ai premiati e il 18 ci sarà la premiazione ufficiale alle 18 presso la Biblioteca Civica, con l'inaugurazione della mostra che darà visibilità ai lavori dal 24 al 28 presso il Salone Polivalente “G. Fiorano”.

Il bando è scaricabile dal sito www.comune.borgodale.vc.it, per ulteriori informazioni: labottegafoto@alice.it.

MONCRIVELLO. (c.cax) La Pro Loco di Moncrivello ha ideato e allestito il suo primo concorso fotografico dal titolo “Moncrivello e dintorni”, dedicato a paesaggio, natura e arte del comune tra Vercellese e Canavese.

Vi hanno partecipato dodici adulti e quattro bambini e ragazzi tra i 6 e i 15 anni, le cui opere sono state esposte dal 30 luglio al 3 agosto, in concomitanza con la festa patronale di Sant'Eusebio, presso il Salone Polifunzionale.

Nella categoria adulti il primo premio è andato alla borgodalese Anna Regge. Secondo e terzo posto alle ciglianesi Chloé Losurdo e Abbondia Trotta.

Per la categoria ragazzi Lisa Aimaro di Moncrivello si è aggiudicata il più alto riconoscimento, seconda



Una foto di Anna Regge

Agnese Genta di Cigliano a pari merito con la moncrivellese Nadia Bisson, terza Agnese Maranto ancora di Moncrivello.

La giuria chiamata ad esprimersi sulle opere era composta da tre membri: la fotografa professionista Valentina Bollea, Francesca Bisson, membro del Consiglio comunale e fotamatore, e il fotografo amatoriale Massimo Vallero.

Chivasso

Concorsi di foto e musica con la Fondazione Novecento

CHIVASSO. (c.cax) La Fondazione Novecento invita a partecipare ai due concorsi banditi dal Festival internazionale di Letteratura “I Luoghi delle Parole”, che si svolgerà a Chivasso dall'11 al 17 ottobre: il concorso fotografico “Parole a scatto” e quello musicale “Luoghi delle parole in musica”, riservato a giovani musicisti e compositori iscritti alle scuole superiori e all'Università.

“Parole a scatto” si rivolge in particolare agli utenti di Facebook, richiedendo di fotografare situazioni che abbiano come soggetto la lettura e i libri. Le immagini vanno inviate entro il 15 settembre. Gli scatti migliori - giudicati da una giuria di esperti - oltre a essere esposti durante una mostra collettiva presentata durante “I Luoghi delle Parole”, riceveranno un premio in libri.

Tutte le foto pervenute saranno proiettate nello spazio conviviale del Festival.

Il regolamento è sul sito www.luoghidelleparole.it e sulla pagina Facebook “I Luoghi delle Parole”. Per informazioni info@fondazione900.it, oppure 011.9103591.

A Fontanetto sono in mostra foto e albumine dell'Ottocento

Dal 3 al 5 settembre a Palazzo Ovis

FONTANETTO PO. (s.l.b.) Dal 3 al 5 settembre, in occasione della Patronale, sarà possibile ammirare la mostra di fotografie dell'800 allestita presso il piano terra di Palazzo Ovis, recentemente restaurato. Nelle cinque sale saranno esposti una quarantina di poster si cui sono ben catalogate centinaia di fotografie raccolte dall'associazione Amici del passato di Volpiano recuperando collezioni ed eredità. «È uno scorcio dell'epoca - sottolinea il vicesindaco Danilo Coppo - di ampio respiro e notevole livello artistico, oltre che culturale; saranno inserite anche delle albumine, ossia fotografie di eccellente qualità e rara bellezza che debbono il loro nome al procedimento utilizzato per svilupparle. L'albumine dell'uomo fissava i sali d'argento permettendo tonalità brillanti; sono rare perché molto sottili e sensibili alle luci forti».

Sarà anche un'occasione per poter vedere il piano terra del Palazzo dopo i recenti lavori, in attesa che anche il resto della costruzione sia ristrutturata.